

▷ personaggi&riti torino magazine

L'abito classico da uomo in viaggio tra Napoli e Milano

di **MARIA ROSA CAGNASSO**
foto **VINCENZO SOLANO**

Cinque interpreti dell'eleganza maschile, la presentazione delle loro collezioni, l'incontro tra moda milanese e napoletana e lo splendido salone del Grand Hotel et de Milan, nel capoluogo lombardo. Sono questi i particolari ingredienti che hanno dato vita alla due giorni 'Napoli-Milano, un viaggio di stile' del 13 e 14 novembre. Di fronte ad un pubblico competente e selezionato è sfilato in passerella il meglio della produzione artigianale italiana in materia di guardaroba da uomo: parliamo delle cravatte di Maurizio Marinella, decisamente 'British style', delle camicie su misura di De L'Ero, degli abiti della scuola sartoriale partenopea di Gennaro Solito, dei preziosi gemelli da polso di Villa fino ad arrivare alle scarpe su misura di Stivaleria Savoia, espressione dell'eccellenza lombarda. Vestire, da capo a piedi, secondo i canoni dell'eleganza classica; senza che questo diventi, però, sinonimo di omologazione o appiattimento, anzi rispettando l'estro di chi ha ideato il prodotto. Oltre alle realizzazioni rifinite è stata proposta anche una scelta di tessuti per un abbigliamento 'work in progress', ovvero unico e personalizzato secondo il gusto di chi lo richiede.



Gennaro Solito, Maurizio Marinella, Fausto Risi, Marco Villa, Gabriella De L'Ero, Antonella Giovenzana e Luigi Solito



Maurizio Marinella



Fausto Risi



Marta Marzotto e Valentina Menarina



Gabriella De L'Ero e Luca Abitabile



Gennaro e Luigi Solito



Francesca Villa



Marco Villa



Chantal Mitanarini



Marta Brivio Sforza, Maurizio Marinella e Marta Marzotto